

Министерство образования Кировской области

Кировское областное государственное образовательное автономное  
учреждение дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования Кировской области»  
(КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»)

**Рабочая программа по предмету  
«Русский родной язык»  
в условиях реализации ФГОС  
основного общего образования**

**9 класс**

Киров  
2019

## Содержание

Введение .....	
1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 9 классе .....	
2. Содержание учебного предмета .....	
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы .....	
Приложения .....	
Приложение 1. Календарно-тематическое планирование (34 часа) .....	
Приложение 2. Примерные темы проектов, система оценивания и критерии оценивания проектной деятельности	

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2»  
г. Уржума Кировской области

РАССМОТРЕНО на заседании МО МКОУ СОШ № 2 г. Уржума Руководитель ШМО _____ Лобанова Л.С. Протокол № 1 "30" августа 2022г.	СОГЛАСОВАНО заместитель директора по УВР _____ Морозова Е.В. Протокол № 1 от "30" августа 2022 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МКОУ СОШ № 2 г. Уржума _____ Коровиченко В.А. Приказ № 89 от "31" августа 2022г.
--	--	---

**Рабочая программа  
по предмету «Русский родной язык»  
для 9 класса  
на 2022-2023 учебный год**

Составитель программы:  
учитель русского языка и литературы  
Санникова Людмила Борисовна  
высшая квалификационная категория

г. Уржум, 2022

## Введение

Рабочая программа по предмету «Русский родной язык»(предметная область «Родной язык и родная литература») для 9 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 31 января 2018 г.)

### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 9 классе

#### Личностные результаты:

1) понимание русского родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России;

3) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

4) уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

5) осознание эстетической ценности русского родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

6) получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью;

7) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

8) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;

9) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, формирование компетенций анализа, проектирования, способов взаимовыгодного сотрудничества и реализации собственного лидерского потенциала;

12) развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

## **Метапредметные результаты:**

### *Регулятивные УУД*

- 1) анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты, идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему, ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей, формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности, обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылаясь на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов;
- 2) обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач, выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели, составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования), определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- 3) определять критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности, отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований, оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата, работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;
- 4) определять критерии правильности выполнения учебной задачи, свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий, фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
- 5) осуществлять рефлексию контрольно-коррекционного типа, самоконтроль, адекватно оценивать результаты, осознанно принимать аргументированные решения и осуществлять выбор в учебной и познавательной деятельности.

### *Познавательные УУД*

- 1) подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- 2) объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выделять явление из общего ряда других явлений; определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- 3) строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- 4) излагать полученную информацию; подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;
- 5) владеть приемами смыслового чтения и аудирования: ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл прочитанного или прослушанного, устанавливать взаимосвязь описанных явлений и процессов; определять идею текста; оценивать содержание и форму текста;
- 6) применять в познавательной, коммуникативной и социальной практике и профессиональной ориентации экологическое мышление и эстетические способности;
- 7) выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме и в наглядно-символической форме;
- 8) систематизировать, сопоставлять и анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- 9) определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- 10) выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации, использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач.

### *Коммуникативные УУД*

- 1) организовывать учебное взаимодействие в группе, определять возможные роли в совместной деятельности, играть определенную роль в совместной деятельности;
- 2) принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение, доказательство, факты; определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной

коммуникации, строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

- 3) критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его, предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- 4) выделять общую точку зрения в дискуссии, договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной задачей;
- 5) корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, применять разные способы построения доказательства и опровержения, выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- 6) определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства, представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- 7) соблюдать нормы публичной речи в соответствии с коммуникативной задачей; использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления и невербальные средства общения;
- 8) создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

### **Предметные результаты:**

*Выпускник научится:*

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации с помощью вторичных текстов; использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- создавать тексты аргументативного характера, эффективно строить доказательство и опровержение доказательства;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности рассказа, анекдота, шутки; уместно использовать молодежный жаргон и жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- находить и анализировать разные виды информации в художественном тексте, осуществлять интерпретацию и создание текстов разных жанров (притча, эссе и др.);
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (очерк, путевые заметки, реклама, газетная статья и др.);

- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового стиля; создавать деловые письма, объявления и другие деловые документы с учетом речевой ситуации;
- создавать устные и письменные учебно-научные сообщения (ответы на уроке различных видов, рецензию, доклад, аннотация и др.); принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- создавать тексты как результат проектной деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс, понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи, выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать и комментировать основные активные процессы в лексике современного русского языка;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур, характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
- понимать особенности освоения иноязычной лексики, определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;
- соблюдать орфоэпические нормы в речи, различать варианты произносительной и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы, понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки, редактировать текст с целью исправления речевых ошибок, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии, понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;
- овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- распознавать источники крылатых слов и выражений, правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека, а также свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать активный и потенциальный словарный запас, различные грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка, возможности лексической и грамматической синонимии в собственной речевой практике;
- использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка, нормы речевого этикета;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

## 2. Содержание учебного предмета

№ п/п	Раздел	Содержание изучаемого материала
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности	Язык как знаковая система. Функции языка. Сущностные характеристики речи. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, похвала, самопрезентация и др. Роль невербальных компонентов в устной речи. Смысловое чтение. Функциональная грамотность. Виды чтения. Приемы работы с текстом на этапе предтекстовой, текстовой и после-

		текстовой деятельности. Эффективные приемы слушания. Коммуникативные ошибки слушания. Основные методы, способы и средства получения и переработки информации
2	Текст как единица языка и речи	Текст, основные признаки текста. Композиция текста. Типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные и др. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа. Дискуссия как разновидность корректного спора. Структура доказательства: тезис, аргументы, вывод. Типы аргументов. Правила эффективной аргументации. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Корректные и некорректные приемы ведения спора. Пути разрешения конфликтных ситуаций
3	Функциональные разновидности языка	Понятие функционального стиля. Стилеобразующие факторы. Речь как средство самовыражения, характеристики человека. Рассказ о событии, «бывальщина». Языковые особенности разговорного стиля. Невербальные средства в разговорной речи. Молодежный жаргон. Анекдот, шутка. Из истории русской публицистики. Разновидности и жанры публицистического стиля. Проблемный очерк, путевые заметки, реклама и др. Создание общеклассной газеты. Стиль как способ самовыражения автора. Виды информации в тексте. Диалогичность в художественном тексте. Языковые особенности стиля в условиях многостилевого своеобразия. Эссе. Притча. Афоризмы. Сочинение в жанре письма другу, дневника. Из истории стиля. Свойства стиля, сфера функционирования, языковые особенности. Разновидности и жанры научного стиля речи. Статья. Вторичные тексты: реферат, аннотация, рецензия и др. Языковые особенности официально-делового стиля речи. Жанровое многообразие текстов официально-делового стиля. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Задачи стилистического анализа, примерная схема. Выполнение стилистического анализа текста. Редактирование текста. Определение задач редактирования. Использование приемов исправления текста
4	Язык и культура	Функции русского языка в современном мире. История развития русского языка. Место русского языка среди других мировых языков. Богатство и нормированность языка, обладающего длительной письменной традицией. Популярность русского языка в мире. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений. Законы развития языка. Синхронический и диахронический уровни языка. Лексическое значение слова. Лексико-грамматические группы. Связь лексики с

		<p>семантикой. Языковая картина мира у разных народов. Актуальная лексика. Лексикография. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Лексические заимствования последних десятилетий. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Неологизмы, их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Окказионализмы. Активные процессы языка: рост словарного состава языка, появление новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся слов, их стилистическая переоценка. Национально-культурная специфика и богатство русской фразеологии. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры. Заимствованные фразеологизмы. Создание новой фразеологии. Связь исторического развития языка с историей общества. Историзмы и архаизмы. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Создание лингвокультуроведческого словаря к художественному тексту. Алгоритм и этапы работы над словарной статьей. Принципы организации работы со словарем</p>
5	Культура речи	<p>Признаки нормативности языкового явления. Виды норм. Типы вариантов норм. Из истории культуры речи. Орфоэпические нормы современного русского языка. Стили и темп произношения. Точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Лексическая сочетаемость слов. Речевая избыточность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, с речевой избыточностью. Стилистические ошибки. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Нормы образования и употребления прилагательных в формах степеней сравнения, в краткой форме. Склонение прилагательных, местоимений, порядковых и собирательных количественных числительных. Нарушение морфологической нормы как ошибка и как средство выразительности. Глаголы 1 лица ед. ч. наст. и будущ. времени с неполной парадигмой, двувидовые глаголы, глаголы в повелительном наклонении. Особенности образования и употребления при-</p>

		частий и деепричастий. Литературные и разговорные варианты нормы. Нормы управления. Предложное и беспредложное управление: предлоги <i>благодаря, согласно, вопреки, о, по, из, с и др.</i> Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Построение предложений с однородными членами. Согласование сказуемого с подлежащим в числе. Трудные случаи согласования (количественно-именное сочетание, числительное и существительное, сочетание слов <i>много, сколько, меньшинство и др.</i> ). Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках
6	Речевой этикет	Из истории русского этикета. Принципы этикетного общения в основе речевого этикета. Русская речевая манера общения. Стереотипное поведение в стандартных ситуациях, позитивное отношение к собеседнику. Нормы делового этикета. Соблюдение правил делового этикета. Место и роль невербального общения. Первое впечатление. Особенности национального делового этикета разных стран. Активные процессы в речевом этикете, возникшие под воздействием СМИ. Речевая агрессия. Понятие сетикета. Этикет Интернет-переписки, Интернет-дискуссии. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание	Ключевые воспитательные задачи	Кол-во часов всего	Из них на развитие речи	Контрольные работы
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности	Воспитывать уважение к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение. Воспитывать уважение и бережное отношение к родной речи как духовному богатству общества.	1		

		Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.			
2	Текст как единица языка и речи	Воспитывать уважение к родной речи как духовному богатству общества	3		
3	Функциональные разновидности языка	Воспитывать уважение и бережное отношение к родной речи как духовному богатству общества и человека	7	5	1
4	Язык и культура	Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям	3		
5	Культура речи	Воспитывать потребность к миру как главному принципу человеческого общежития. Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения.	2		
	Речевой этикет	Воспитывать уважение и бережное отношение к родной речи как духовному богатству общества.	1		
	<b>ИТОГО</b>		<b>17</b>	<b>5</b>	<b>1</b>

№п/п	Тема урока	Тип урока	Содержание урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС ООО)				
				Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
					Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные	
<b>Язык и речь. Виды речевой деятельности (1 ч.)</b>								
1	Традиции русского речевого общения	рефлексии	Язык как знаковая система. Функции языка. Сущностные характеристики речи. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, похвала, самопрезентация и др. Роль невербальных компонентов в устной речи	Осознавать роль знаковой природы языка, определять функции языка, понимать сущность речи и ее отличие от языка, владеть коммуникативными стратегиями устной речи, классифицировать невербальные компоненты устной речи и определять их роль в процессе общения	Определять цели предстоящей индивидуальной и групповой деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их	Добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициатива), выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство	Проявлять речевые действия, аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях	Идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования родного языка, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа
<b>Текст как единица языка и речи (3 ч.)</b>								
2	Композиционные особенности текста	рефлексии	Текст, основные признаки текста. Композиция текста. Типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные и др. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного ти-	Устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста; анализировать прослушанный или прочитанный текст с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем, основных типов тек-	Оценивать продукт своей деятельности по заданному и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; наблюдать и анализировать свою деятельность и деятель-	Извлекать информацию из различных источников, включая СМИ и Интернет, анализировать, сравнивать и классифицировать факты и явления, преобразовывать модели	Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения с учетом коммуникативной установки, темы, главной мысли, основной и дополнительной информации	Использование родного языка как средства получения знаний по другим предметам, формирование положительной мотивации к уче-

			па	стовых структур, объяснять значение заголовков	ность других в процессе взаимопроверки			
3	Аргументация речи	открытия нового знания	Дискуссия как разновидность корректного спора. Структура доказательства: тезис, аргументы, вывод. Типы аргументов. Правила эффективной аргументации. Прямые и косвенные доказательства	Определять специфику дискуссии как вида спора, создавать устные и письменные тексты аргументативного типа с использованием различных способов аргументации, давать оценку причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении	Обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов	Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; строить доказательства (прямое, косвенное), приводить аргументы разных типов	Владеть различными видами монолога и диалога, корректно участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации	Освоение национальных ценностей, традиций, культуры, доброжелательное отношение к окружающим, любовь к Родине
4	Опровержение аргументации	открытия нового знания	Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, аргументов, демонстрации. Корректные и некорректные приемы ведения спора. Пути разрешения конфликтных ситуаций	Владеть способами опровержения доводов оппонента, применять в споре правила корректного речевого поведения, определять пути разрешения конфликтных ситуаций	Оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; соотносить реальные и планируемые результаты и делать выводы	Владеть приемами систематизации, использовать самостоятельно найденный материал; преобразовывать текстовую информацию с помощью знаково-символических структур	Коммуникативно целесообразно взаимодействовать с товарищами в процессе речевого общения, выполнения совместной деятельности	Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции
<b>Функциональные разновидности языка ( 7 ч.)</b>								
5	РР Разговорная речь	рефлексии	Понятие функционального стиля. Стилеобразующие факторы. Речь как средство самовыражения, характеристики человека.	Определять stileобразующие факторы функциональных стилей речи, понимать речь как средство характеристики человека, анализи-	Развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; принимать решение в учебной ситу-	Выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними; объединять предметы и явления в	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познава-

			Рассказ о событии. Языковые особенности разговорного стиля. Невербальные средства в разговорной речи. Молодежный жаргон. Анекдот, шутка	ровать и моделировать ситуации разговорной речи, подбирать примеры молодежного жаргона, анекдотов, шуток, участвовать в дискуссии об употреблении молодежного жаргона	ации и нести за него ответственность	группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления	текста; найти общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов	тельного мотива, оценивание ситуации на уроке с точки зрения важности образования
6	РР Публицистический стиль	рефлексии	Из истории русской публицистики. Разновидности и жанры публицистического стиля. Проблемный очерк, путевые заметки, реклама и др. Создание общеклассной газеты	Осуществлять анализ и создание текстов публицистических жанров (проблемный очерк, рекламные объявления и др.), различать жанры публицистического стиля, принимать участие в групповом проекте по созданию общеклассной газеты	Находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы	Высказывать и обосновывать свою точку зрения, определять роли в совместной деятельности, играть определенную роль в группе	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, осознание того, что язык – показатель культуры человека
7	РР Язык художественной литературы	рефлексии	Стиль как способ самовыражения автора. Виды информации в тексте. Диалогичность в художественном тексте. Языковые особенности стиля в условиях многостилевого своеобразие. Эссе. Притча. Афориз-	Находить и анализировать фактуальную, подтекстовую и концептуальную информацию в тексте, комментировать позицию автора, различать жанры, описывать стилевые особенности художественных текстов, осуществлять интерпретацию и создание	Идентифицировать собственные проблемы и выделять главную проблему; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха	Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих тео-	Использовать соответствующие языковые средства для отображения в форме речевых высказываний чувств, мыслей, побуждений и других составляющих внутреннего мира	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

			мы. Сочинение в жанре письма другу, дневника	текстов разных жанров (притча, эссе и др.)		ретические сведения		
8	РР Научный стиль речи	рефлексии	Из истории стиля. Свойства стиля, сфера функционирования, языковые особенности. Разновидности и жанры научного стиля. Статья. Вторичные тексты: реферат, аннотация, рецензия и др.	Определять тексты научного стиля по сфере функционирования и языковым особенностям, различать разновидности и жанры, оформлять учебно-научный текст в письменной форме и представлять его в устной форме	Определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией	Выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область	Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации	Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах
9	РР Официально-деловой стиль речи	рефлексии	Языковые особенности официально-делового стиля речи. Жанровое многообразие текстов официально-делового стиля. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности	Называть языковые особенности официально-делового стиля, различать жанры деловых документов и определять их специфику, составлять деловые письма, объявления и другие деловые документы с учетом речевой ситуации	Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач	Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям	Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации	Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
10	Контрольная работа по теме «Стилистический анализ текста»	развивающего контроля	Задачи стилистического анализа, примерная схема. Выполнение стилистического анализа текста	Составлять схему стилистического анализа, выполнять стилистический анализ, писать текст заданного стиля и жанра	Планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию; сверять свои действия с целью	Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследовательской деятельности; комментировать, детализировать или обобщая	Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и языковых	Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных ка-

							средств	честв личности
11	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	развивающего контроля	Редактирование текста. Определение задач редактирования. Использование приемов исправления текста. Редакторская правка собственных текстов, в том числе стилистического анализа	Редактировать тексты с учетом коммуникативных задач и стиля речи, выполнять редактирование собственных текстов для совершенствования содержания и формы, сопоставление чернового и отредактированного текстов	Выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов	Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки	Создавать устные и письменные тексты разных стилей с учетом замысла, адреса и ситуации общения, принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником	Формирование мотивации к рефлексии контрольно-коррекционного типа и коррекционной нормы
<b>Язык и культура ( 3 ч.)</b>								
12	Русский язык как развивающееся явление	открытия нового знания	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений. Законы развития языка. Синхронический и диахронический уровни языка	Понимать взаимосвязь развития языка с историей общества, определять причины языковых изменений (события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков), характеризовать законы развития языка и уровни, приводить примеры языковых явлений	Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат	Создавать вербальные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией	Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей, делать оценочный вывод о достижениях цели коммуникации	Идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находящихся на территории современной России
13	Системная организация лексики русского языка	открытия нового знания	Лексическое значение слова. Лексико-грамматические группы. Связь лексики с семантикой. Языковая	Иметь представление о структурных компонентах лексики русского языка, правильно определять лексическое значение слова,	Определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм	Выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные причины и последствия заданной причины,	Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства, корректно и ар-	Способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в ху-

			картина мира у разных народов. Актуальная лексика. Лексикография	классифицировать слова с позиций стилистики и сферы употребления, использовать словари разных типов, в том числе мультимедийные	ритм их выполнения	самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ	гументированно отстаивать свою точку зрения	дожественном и нравственном пространстве культуры
14	«Неологический бум» в современном русском языке	открытие нового знания	Неологизмы, их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Окказионализмы. Активные процессы языка: рост словарного состава языка, появление новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся слов, их стилистическая переоценка	Определять значения современных неологизмов, характеризовать их по сфере употребления и стилистической окраске, находить в художественных текстах авторские неологизмы, определять возможные трудности использования неологизмов в речи (трансформация значений, изменение лексической сочетаемости и др.)	Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей, заявлять целевые ориентиры, ставить задачи и предлагать действия	Осуществлять поиск и выделение необходимой информации, заменять термины определениями, выделять объекты и процессы с точки зрения целого и частей	Выделять основную точку зрения в дискуссии; договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию
<b>Культура речи ( 2 ч.)</b>								
15	Нормы культуры речи в современном обществе	рефлексии	Признаки нормативности языкового явления. Виды норм. Типы вариантов норм. Из истории культуры речи. Орфоэпические нормы современного русского языка.	Анализировать чужую и собственную речь с точки зрения норм современного русского литературного языка; различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять	Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылаясь на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов	Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способы проверки достоверности информации	Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, для	Осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека

			Стили и темп произношения	слова с учётом стилистических вариантов и темпа речи			планирования и регуляции своей деятельности	
16	Контрольная работа	развивающего контроля	Основные орфоэпические, лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка. Связь грамматики с орфографией и пунктуацией	Применять на практике правописные нормы и нормы культуры речи, различать типичные речевые и грамматические ошибки; редактировать тексты с целью исправления речевых и грамматических ошибок	Выполнять систематизацию и структурирование предметного содержания, демонстрировать приемы регуляции для достижения эффекта успокоения	Строить алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому он применяется	Соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы, правила орфографии и пунктуации	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива
<b>Речевой этикет ( 1 ч.)</b>								
17	Национальные особенности русского речевого этикета	рефлексии	Из истории русского этикета. Принципы этикетного общения в основе речевого этикета. Русская речевая манера общения. Стереотипное поведение в стандартных ситуациях, позитивное отношение к собеседнику	Соблюдать нормы русского речевого этикета и речевой манеры общения (умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция и др.), не употреблять грубых слов и выражений, использовать синонимию речевых формул	Находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата	Находить в тексте требуемую информацию в соответствии с целями деятельности; делать осознанный и аргументированный выбор, представлять конкретные результаты исследования	Владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения чувств и мыслей в процессе речевого общения

### Примерные темы проектов в 8-9 классах

1. В поисках утраченного смысла (семантические архаизмы, история происхождения, употребления и изменения значений некоторых слов).
2. Осторожно: жаргон!
3. Русская история в названиях и именах (этимология имён собственных).
4. Девушка! Женщина! Дамочка!.. (Обращение и речевая культура.)
5. Происхождение русских фамилий.
6. Различные виды омонимии в художественных текстах.
7. Язык российской рекламы.
8. Иноязычная лексика в рекламе.
9. «Цены ещё дешевле!» (ошибки в рекламных текстах).
10. Средства выразительности в СМИ.
11. Особенности современных газетных заголовков.
12. Политическая корректность и её проявление в языке и культуре.
13. Этнокультурные особенности наименований торговых фирм и марок на территории России.
14. Эволюция рекламы в русской прессе XVIII-XXI века.
15. Психологические основы этикета делового общения.
16. Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.
17. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
18. Мы живем в мире знаков.
19. Роль и уместность заимствований в современном русском языке.
20. Понимаем ли мы язык Пушкина?
21. Футбольный сленг в русском языке.
22. Компьютерный сленг в русском языке.
23. Названия денежных единиц в русском языке.
24. Являются ли жесты универсальным языком человечества?
25. Межнациональные различия невербального общения.
26. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
27. Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
28. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
29. Сетевой знак @ в разных языках.
30. Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
31. Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.
32. Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

### Система оценивания проектной деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- содержательный компонент;
- деятельностный компонент;
- результативный компонент.

При оценивании *содержательного компонента* проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике;
- 2) правильность выбора используемых методов исследования;

- 3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) доказательность принимаемых решений;
- 5) наличие аргументации выводов и заключений.

При оценивании *деятельностного компонента* принимаются во внимание:

- 1) степень участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;
- 2) характер взаимодействия участников проекта.

При оценивании *результативного компонента* проекта учитываются такие критерии, как:

- 1) качество формы предъявления и оформления проекта;
- 2) презентация проекта;
- 3) содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;
- 4) грамотность изложения хода исследования и его результатов;
- 5) новизна представляемого проекта.

Предлагаем использовать следующее распределение баллов при оценивании каждого компонента:

0 баллов	Отсутствие данного компонента в проекте
1 балл	Наличие данного компонента в проекте
2 балл	Высокий уровень представления данного компонента в проекте

#### **Критерии оценивания проектной деятельности обучающихся**

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике	0-2
	Правильность выбора используемых методов исследования	0-2
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	0-2
	Доказательность принимаемых решений	0-2
	Наличие аргументированных выводов и заключений	0-2
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта	0-2
	Характер взаимодействия участников проекта	0-2
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	0-2
	Презентация проекта	0-2
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	0-2
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретации его результатов	0-2
	Новизна представляемого проекта	0-2
Максимальный балл		24

Шкала перевода баллов в школьную отметку:

0-6 балла – неудовлетворительно;

7-12 баллов – удовлетворительно;  
13-18 баллов – хорошо;  
19-24 балла – отлично.